

ชื่องานวิจัย : ผลการใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ในการพัฒนาความสนใจเรียนของผู้เรียน
ออทิสติกที่มีภาวะสมาธิสั้น ห้องเรียนออทิสติก ห้องที่ 2

ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดอุดรดิตถ์

ชื่อผู้วิจัย : นางสาวสุภาวดี ทองเทศ

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบความสนใจในการเรียนก่อนเรียน และหลังเรียนของ
ผู้เรียนออทิสติกที่มีภาวะสมาธิสั้น ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดอุดรดิตถ์ กลุ่มเป้าหมาย
คือ ผู้เรียนออทิสติก ห้องเรียนออทิสติก ห้องที่ 2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดอุดรดิตถ์
จำนวน 1 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย 1) กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ 2) แบบบันทึก
พฤติกรรมความสนใจในการเรียน วิธีดำเนินการวิจัย ใช้แผนการวิจัย รูปแบบ ABA Design แบ่งออกเป็น
3 ระยะ ประกอบด้วย 1) ระยะที่ 1 (A) ระยะเส้นฐานพฤติกรรม สังเกตพฤติกรรมความสนใจเรียน
ก่อนการทดลองโดยใช้แบบบันทึกพฤติกรรมความสนใจในการเรียน ขณะผู้เรียนทำกิจกรรมการเรียน
การสอนตามแผนการสอนเฉพาะบุคคล พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ เรื่อง สามารถแสดงออกผ่าน
งานศิลปะ 2) ระยะที่ 2 (B) ระยะทดลอง นำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ไปใช้ทดลอง ระยะเวลา
2 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 5 วัน วันละ 1 ครั้ง ครั้งละ 30 นาที รวมทั้งหมด 10 ครั้ง 3) ระยะที่ 3 (A)
ระยะหลังการทดลอง สังเกตพฤติกรรมความสนใจเรียนหลังการทดลอง โดยใช้แบบบันทึกพฤติกรรม
ความสนใจในการเรียน ขณะผู้เรียนทำกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการสอนเฉพาะบุคคล
พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ เรื่อง สามารถแสดงออกผ่านงานศิลปะ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล
คือ ค่าเฉลี่ย

ผลการวิจัย พบว่า ในระยะเส้นฐานผู้เรียนมีความสนใจเฉลี่ย 5 นาที ต่อครั้ง หลังการใช้ศิลปะ
สร้างสรรค์ ผู้เรียนมีความสนใจเรียนเฉลี่ย 10 นาที ต่อครั้ง ซึ่งหลังการใช้กิจกรรมผู้เรียนมีความสนใจ
เรียนเพิ่มขึ้น 5 นาที ต่อครั้ง